



Dossier



A Companhia profissional de teatro CABEÇAS NO AR E PÉS NA TERRA nasce numa sexta-feira treze de Fevereiro de dois mil e nove, e não dando ouvidos a superstições, parte para um projeto que se vem consolidando ao longo do seu percurso, na apropriação de quatro vertentes: a produção de espetáculos teatrais, a formação artística, a educação pela arte e a intervenção social.

1. PRODUÇÃO DE ESPETÁCULOS TEATRAIS

ramifica-se em 6 eixos de ação:
<http://cabecasnoarepesnater.wix.com/1>

1.1 Espetáculos dirigidos ao público escolar (projeto textos dramáticos)

Portugal dos Cabeçudos, O Circo Regressa, Personagens dos meus Sonhos, Contos de Lengalengar e Príncipe Feliz

1.2 Espetáculos de Dramaturgos

Clássicos *Doente Imaginário* de Molière e *Ida ao Teatro* de Karl Valentim

1.3 Espetáculos realizados por Crianças e Jovens dos BATATAS COM SALSICHAS (Grupo de Teatro Amador)

E eu que sou Rainha andarei de Fraldas pela Cozinha, As aventuras de João sem medo, Sementinha e Chuva Real

1.4 Espetáculos de Formato não Convencional

de 24 para 25 de Abril, Nós Mulheres, Inferno, 2 perdidos e Wikiterra

1.5 Espetáculos de Teatro comentado

Bullying, Mutilação Genital Feminina, Tráfico Humano, Interreligiosidade, Violência contra idosos, Circo dos Horrores da Violência Doméstica, Pedacos de Violência e Integração de Imigrantes

1.6 Espetáculos acolhimento de ideias *Noivas na Rua e Jam Session*

2. A FORMAÇÃO ARTÍSTICA

Férias Artísticas (Páscoa, Verão e Natal), *Férias Teatrais, Oficinas de Iniciação ao Teatro (Crianças e Jovens)* e *Formação para adultos*

3. TRABALHO DIRETO COM AGRUPAMENTOS DE ESCOLAS

3.1 Formações para professores/as e educadores/as
3.2 Animação de AFF'S
3.3 Dinamização de clubes de teatro escolar

4. INTERVENÇÃO SOCIAL

Projeto Saibreyras Bairro D'Artes Vencedor do prémio edp Solidária 2013 (um projeto de educação/inclusão pela arte)

A cabeças no ar e pés na terra é também a organizadora de **dois festivais bienais e uma mostra de teatro escolar**:

O Festival de Teatro X em 1 *Festival do Mundo dos Cabeças no ar*, um festival artístico infantojuvenil.
MOSTRA-TE (Mostra de Teatro escolar de Valongo)
<http://festivalxem1.wix.com/home>

**“Fazer Portugal grande
outra vez, como nunca foi!”**
Jorge Neto



Este espetáculo é uma recreação de um movimento cívico de nome "Arame Farpado".



ARAME FARPADO pretende ser uma reflexão sobre o populismo através da criação ficcionada de um movimento com características populistas.

O público será convidado a participar na primeira apresentação pública de um movimento cívico que reclama a criação de uma "smartdemocracy", ou seja, uma democracia direta através do uso da internet.

Este movimento é encabeçado por uma figura popular, que reivindica a tomada de poder pelo cidadão comum. O discurso demagógico apresentado em cena exorta o comportamento tribal face ao crescente sentimento de insegurança. É recorrente o uso do medo e de mentiras como armas de manipulação.

Será que o populismo vai tomar conta da democracia?



A apresentação assumirá uma apresentação pública, o lançamento da campanha do movimento. Este movimento liderado pelo ator Jorge Neto (Rato do filme Balas e Bolinhos) promete marcar a história da política nacional e além-fronteiras.

"É esta a nossa hora! Abaixo as linhas vermelhas! Vem aí o Arame farpado!"

"Quero colocar cidadãos comuns no poder e quero criar uma "smartdemocracy", uma democracia direta através do uso da internet."

"Dizem que o meu movimento é populista. Se ser populista é estar ao lado do povo, então sou populista! Juntem-se a mim sem vergonha de serem como são. Somos por um Portugal forte, por um sistema forte, por uma democracia forte, por um ambiente forte, por uma internet forte, forte, forte, forte e musculada!"

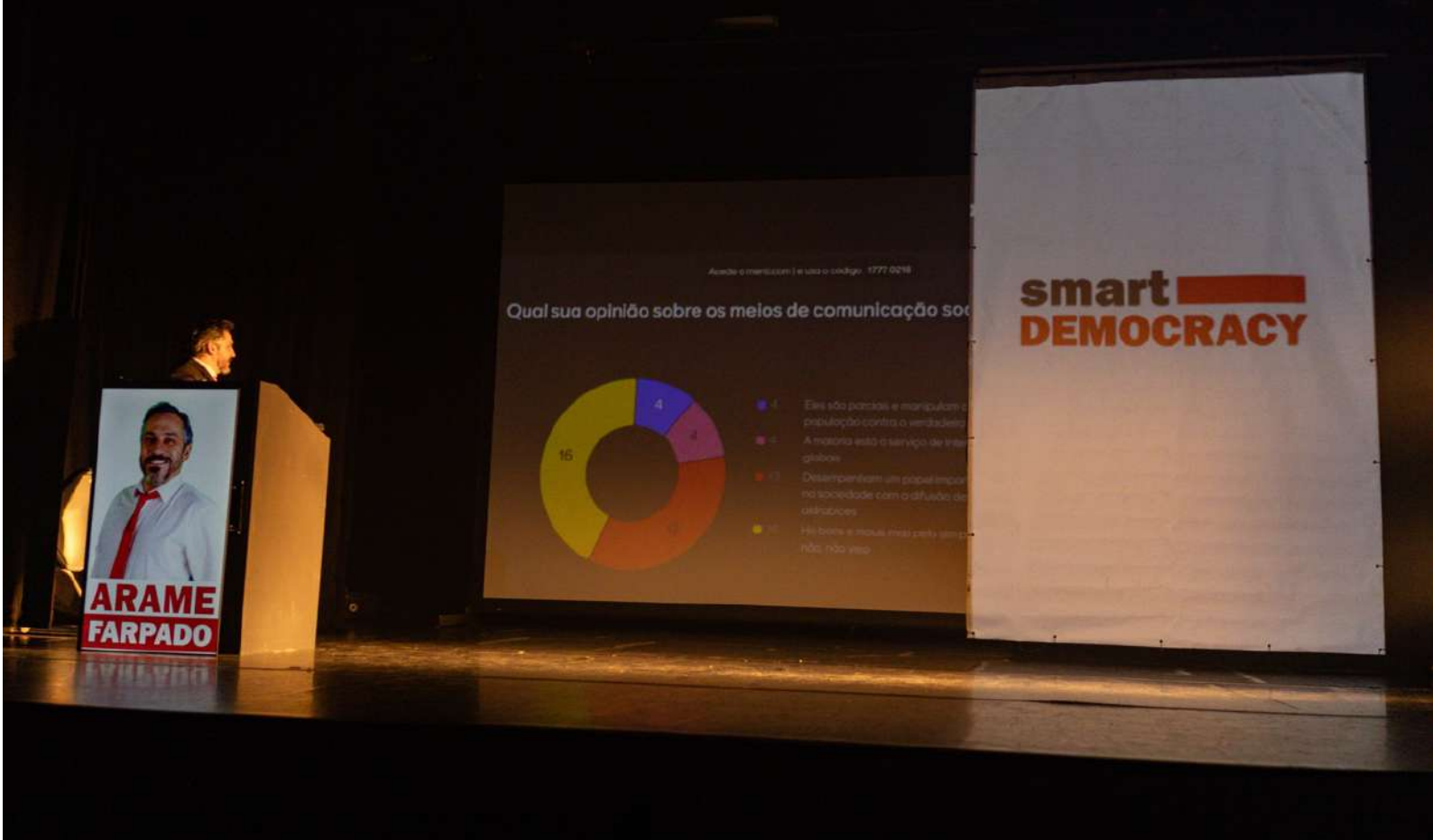
"Juntos vamos encher Portugal de Arame Farpado para nos defendermos de quem nos quer destruir."

Jorge Neto



Dossier Arame Farpado

O público será também convidado a participar no primeiro teste da "smartdemocracy". Através de uma aplicação o público decidirá o decorrer do espetáculo através do voto online.



Embora seja uma apresentação bem-humorada, não aconselhamos a entrada a menores de 16 anos devido à violência utilizada no discurso, justificada obviamente pela “imundice que por aí prolifera” e pela “limpeza que tem que ser feita”.

Jorge Neto afirma “Eu não queria. Eu era ator. Era palhaço. Mas na verdade tive de assumir este papel de mártir por vocês! Acreditem! É verdade, dói-me, mas eu sou o escolhido! Deus escolheu-me, a mim, para fazer esta limpeza em Portugal. E quem não acredita é porque não é crente. Quem não acredita é um falso cristão. E tenham atenção, porque há muitos falsos cristãos. Quem não me acompanha é obviamente um falso cristão.”



Condições técnicas

Palco

(dimensões mínimas)

Profundidade 5 metros

Altura (mínimo) 4 metros

Material

de luz

6 PC'S

6 Profile 25/50 Zoom

12 canais dimmer

Som

Mesa de mistura

P.A. adequado à sala

Utilizaremos a nossa mesa de luz e projetor de vídeo

Tempo de montagem / 5 horas

Tempo de desmontagem / 2 horas

1 apresentação sem material técnico | 2.500,00€

1 apresentação com material técnico | 3.500,00€

A estes valores acresce deslocação, alimentação e estadia para 6 profissionais

Todos os valores apresentados estão isentos de IVA artigo 9º

Ficha artística e técnica

Ficha Artística e Técnica

Texto e encenação | HUGO SOUSA

INTERPRETAÇÃO | JORGE NETO

figurinos | CABEÇAS NO AR E PÉS NA TERRA

desenho de luz | HUGO SOUSA

operação de luz | CRISTIANO SILVA

Apoio de cena | RAQUEL MONTEIRO

operação de vídeo | DIOGO FERREIRA

Produção | Cabeças no Ar e Pés na Terra

PROFUNDAS DIVISÕES NA SOCIEDADE MENOS TRANSPARÊNCIA
POLÍTICA ANTI-IMIGRAÇÃO
ATAQUE À CLASSE POLÍTICA
AUMENTO DA CORRUPÇÃO PÚBLICA EROSÃO DEMOCRÁTICA
ECONOMIA NACIONALISTA



Podem verificar a grande movimentação virtual deste movimento no seguintes lins:

Tik tok

[https://www.tiktok.com/@aramefarpado24?is from webapp=1&sender device=pc](https://www.tiktok.com/@aramefarpado24?is_from_webapp=1&sender_device=pc)

[https://www.tiktok.com/@jorgeneto240?is from webapp=1&sender device=pc](https://www.tiktok.com/@jorgeneto240?is_from_webapp=1&sender_device=pc)

Instagram

https://www.instagram.com/arame_farpado24?utm_source=ig_web_button_share_sheet&igsh=ZDNlZDc0MzIxNw==

https://www.instagram.com/jorgeneto.grandchild?utm_source=ig_web_button_share_sheet&igsh=ZDNlZDc0MzIxNw==

Dados da entidade

Nome I Cabeças no Ar e Pés na Terra

Contribuinte I 508880904

Morada I Bairro das Saibreiras entrada 27 traseiras direito 4445-367 Ermesinde

País I Portugal

IBAN I PT50 0035 0837 00043858930 11

Tel. I 968554543

Email I cabecasnoarepesnaterra@gmail.com

Pessoa Contacto I Hugo Sousa

Ermesinde, 2 de dezembro de 2024

